



Stefan Knittel Motorrad-Ikonen

Technik und Design aus den Jahren 1902-1939

1. Auflage
240 Seiten, 515 Fotos (farbig), Format 26,5 x 31 cm,
gebunden mit Schutzumschlag

€ 39,90 (D) / € 41,10 (A) / sFr 51,90 (CH)

ISBN 978-3-7688-5290-6

Delius Klasing Verlag, Bielefeld

Motorisierte Meisterwerke

Musiktitel und Möbel haben eines gemeinsam: Sie folgen Trends und kommen rasch aus der Mode. Wenn sie aber viele Jahrzehnte überstehen, dann sind sie unsterblich geworden und interessanter als zu ihrer Entstehungszeit. Das gleiche gilt auch für Motorräder.

„Motorrad-Ikonen“ feiert ein besonderer Bildband aus dem Delius Klasing Verlag. Technik und Design von 50 der gediegensten motorisierten Zweiräder aus den Jahren 1902 bis 1939 stellen der Fachautor Stefan Knittel und die exzellente Fotografin Brigitta König auf über 200 großformatigen Seiten vor. Schon seinerzeit waren diese Maschinen auf den Straßen ein Blickfang, seither haben sie an Reiz sogar noch gewonnen. Heute gehören die Gefährte aus Deutschland, Frankreich, England, Schweden, der Schweiz und den USA passionierten Sammlern. Brigitta König hat sich zu ihnen aufgemacht, um diese faszinierenden Vehikel liebevoll und kunstgerecht zu präsentieren.

Die Veteranin in dem Buch aus dem Delius Klasing Verlag, eine französische Clément aus dem Jahre 1902, hatte noch das Aussehen eines Fahrrads mit Hilfsmotor. Das Quadrant Tricar, zwei Jahre später konstruiert, dagegen erinnert an einen raffinierten Rollstuhl, bei dem der Mitfahrer in einem Sessel vor dem Lenkrad Platz nimmt. Mit der englischen BAT von 1914 und ihrem Einliter-Zweizylinder-Motor werden die Erscheinungen vertrauter. Die Ära der echten Feuerstühle leitete Wanderer 1917 ein, gefolgt von der wuchtigen Motosacoche aus der Schweiz (1921). Die voll verkleidete Schmid, die elegante Walter, die massige Diamant, die rassige Ardie: Sie alle sind Zeugnisse der fortschreitenden Leistungen der Ingenieure und des Einfallsreichtums der Designer, deren synergetische Bemühungen sich zu jeder Epoche in zwei Worte zusammenfassen lassen: erlesenes Kunsthandwerk.

Jedem der hier vorgestellten Modelle hat Brigitta König mindestens vier Seiten gewidmet, die es in der Totale und in seinen charakteristischen Details präsentieren. Mit knappen aber kundigen Worten begleitet Stefan Knittel diesen Trip durch die Motorradgeschichte.

Erhältlich im Buchhandel oder unter der Hotline (0521) 55 99 55

Ihr Ansprechpartner: Christian Ludewig

Telefon (0521) 55 99 02, Fax (0521) 55 99 01

E-Mail: c.ludewig@delius-klasing.de